

סילבוס לקורס קולנוע חברתי

שם הקורס: קולנוע - מפנטזיה לשינוי מציאות Cinema – from fantasy to reality

Dr. Amir Har-Gil

שם מרצה: ד"ר אמיר הר-גיל

מספר קורס: 126.4034

סמסטר: א

תלמידי שנה: א + ב (שיעור משותף)

שעות לימוד: יום ד', 10:00-08:30 (2 שש"ס)

מקום: חדר 206 משכן

שעות קבלה: יום ד', 10.00-11.00, על פי תאום טלפוני מראש לסלולרי: 054-5208720

דרישות הקורס/הרכב הציין

א. 80% עבודת סיום.

ב. 20% עבודת אמצע, עבודות כתיבה, השתתפות תורמת, נוכחות.

פרטי התקשרות: amirhar-gil@yakum.co.il; טלפון נייד: 054.5208720

תקציר הקורס

הקורס מתמקד ביוצרי קולנוע בארץ ובעולם המנסים להעביר מסרים בהם הם מאמינים באמצעות סגנונות ואמצעים שונים. סרטיהם משמשים להם כלי כדי להסב תשומת לב לנושאים שמטרידים אותם, לעורר את הצופים לחשיבה, להעלות את הנושאים לסדר היום הציבורי, להתערב במציאות ואולי אף לשנותה. בקורס ננסה להבין כיצד מעבירים מסרים אפקטיביים, באילו אמצעים רטוריים גלויים וסמויים משתמשים. לצורך כך נצפה במגוון דוגמאות מסרטים עלילתיים ותיעודיים מהארץ ומהעולם ונתבונן בהם מנקודות מבט שונות.

The course will focus on filmmakers from Israel and other countries endeavoring to shape and even change reality, by using different means and styles to stimulate viewers, to raise consciousness about bothersome issues and place them on the public agenda.

We shall view a variety of documentary and feature films made in Israel and other countries, discuss them from various perspectives, point out the overt or covert rhetorical messages used and analyze the ways in which effective messages are transmitted.